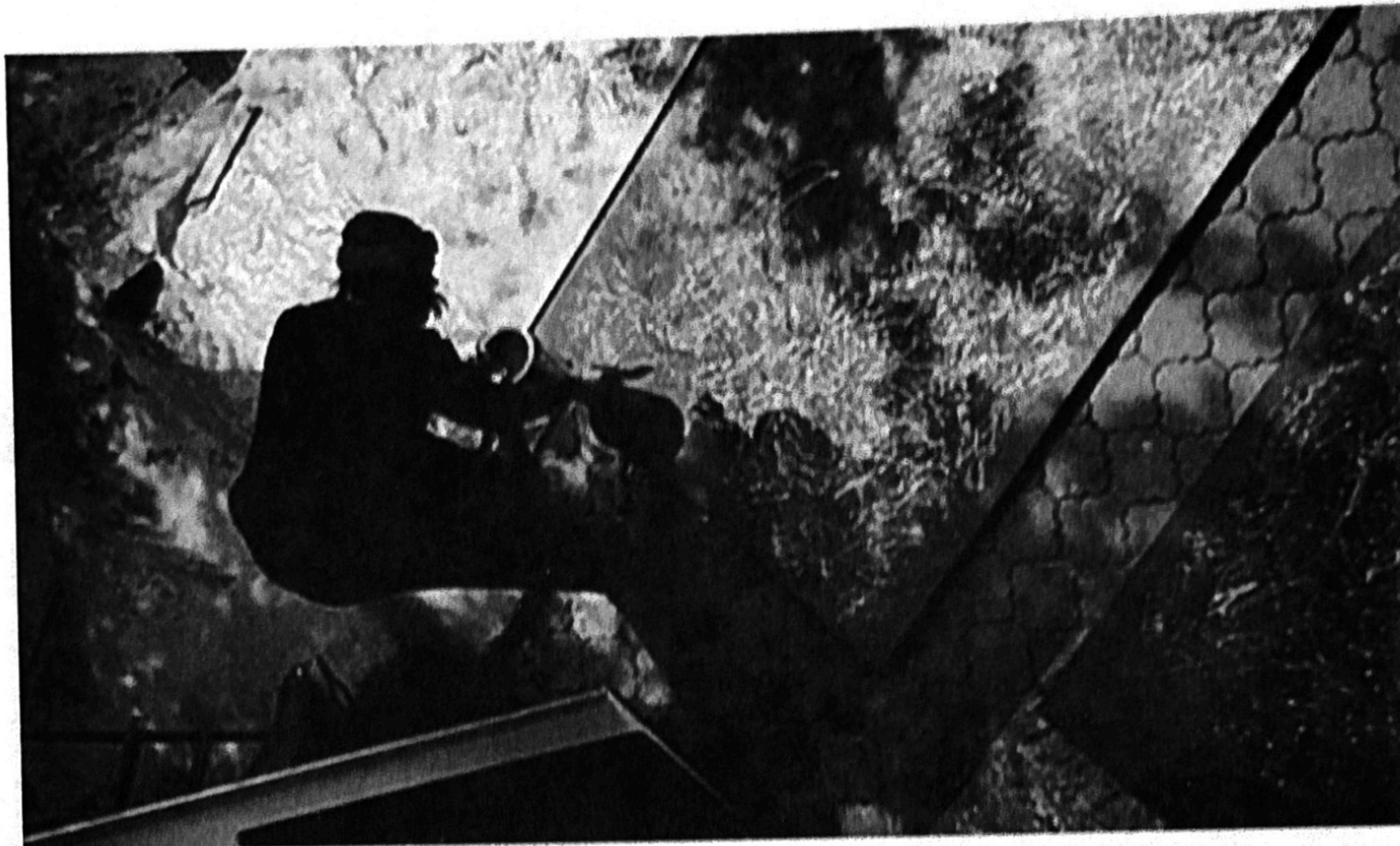


IN MOSTRA L'ARTE SPIRITUALE DI VACLAV VACULOVIC E DI PHRA NATTAWAT AUPANAN

Oggi alle 17 e 30, presso lo Spazio Espositivo della Carlo Biagioli srl (Via XXV Marzo 71, Domagnano), si terrà l'inaugurazione della mostra personale di **Vaclav Vaculovic** "Spazi sopra il terreno - Grandi Formati" (video installazione) e di **Phra Nattawat Aupanan** "Oltre la via di mezzo" (opere pittoriche). L'esposizione mette a confronto due artisti di formazione e provenienza assai differente, musicista e pittore Ceco il primo, monaco buddista e pittore Tailandese il secondo; entrambi però con un fine simile: esprimere la spiritualità attraverso l'arte. Riprendendo una frase di Vaclav Vaculovic "La mia pittura è anche un'espressione di opposizione verso la scena artistica odierna, dove non è più importante il contenuto o la parte visiva, ma il concetto che è vuoto. Quindi la mia pittura è simbolica e concettuale nell'ampio senso della parola. Il concetto accompagna la storia dell'arte da sempre. Il concetto è già l'idea in sé, creare qualcosa è il simbolo... Asrael - L'Angelo della Morte, non raffigura la fine inevitabile perché la sua maestosità ci espone la direzione del



perché siamo qui e del dove dobbiamo andare". Allo stesso modo Phra Nattawat Aupanan "L'arte buddista è analoga a un sermone che non ha bisogno di essere predicato. Il pubblico acquisirà la comprensione più diretta del dharma utilizzando questa forma di sermone. Ha la valenza di uno strumento pedagogico per avvertire i devoti dei pericoli che corrono se non seguiranno alla lettera i precetti, si tratta di una provocazione artistica; il diavolo come personificazione del male da combattere ogni giorno, un male fisico o mentale?" Il Maskfest 2023 è Patrocinato dalla Segreteria di Stato Istruzione e Cultura della

Repubblica di San Marino, dall'Ambasciata D'Italia a San Marino, con la collaborazione e il sostegno della Giunta del Castello di San Marino Città, dell'Università del Michigan, dell'Istituto Confucio di San Marino, dell'Istituto Musicale Sammarinese, della Fondazione Istituto Liszt di Bologna, del Centro Artistico Musicale Caellium, S.U.M.S. Società Unione Mutuo Soccorso Repubblica di San Marino, Giochi del Titano, Carlo Biagioli srl, del Festival Internazionale Forfest di Kromeriz. L'esposizione sarà visibile su appuntamento da lunedì a sabato sino al 28 ottobre (finissage). Per informazioni scrivere a info@maskfest.org

Il Segretario di Stato Pedini Amati al TTG di Rimini

Il Segretario di Stato per il Turismo **Federico Pedini Amati** ha preso parte a "TTG Travel Experience", evento fieristico e di confronto per la promozione del turismo a livello internazionale che riunisce a Rimini tutte le community del turismo in un unico evento.

Il Segretario di Stato ha visitato lo stand della Repubblica di San Marino incontrando alcuni dei tour operator e delle aziende sammarinesi presenti prima di presenziare alla Cerimonia d'Apertura alla quale sono intervenuti il Ministro del Turismo italiano **Daniela Santanchè**, **Gian Marco Centinaio** vice Presidente del Senato, **Vittorio Sgarbi** sottosegretario



del Ministero della Cultura, il nuovo Presidente di IEG Fiera di Rimini **Maurizio Renzo Ermeti**, il Sindaco di Rimini **Jamil Sadegholvaad**, l'Assessore per il Turismo dell'Emilia Romagna **Andrea Corsini**, **Ivana Jelinic** di ENIT, **Bernabò Bocca** di Federalberghi e numerose altre autorità. Per Pedini Amati ennesima

occasione di incontro con il Ministro Santanchè per discutere delle solide collaborazioni fra i due Paesi prima fra tutta l'organizzazione congiunta, il prossimo mese di novembre, della Conferenza Europea UNWTO sul turismo accessibile. TTG ogni anno sceglie un tema, fil rouge dell'intera manifestazione. Il tema dell'edizione 2023 è "The year of UTOPIA. Live. Believe". Da un contesto profondamente trasformato nasce il tempo dell'utopia. Per le imprese, il tempo dell'utopia è quello in cui si mette in campo la capacità di creare nuove soluzioni di prodotto in grado di rispondere alle urgenze e alle sensibilità di un tempo nuovo.

La radice culturale di Alberto Rino Chezzi

Venerdì 10 novembre, presso la Sala Rubino della Giochi del Titano, si terrà il convegno **Alì e Radici** tra Arte ed Economia. L'eredità Culturale del nostro tempo. La radice culturale di Alberto Rino Chezzi "Arte come strumento creativo di valori, il rapporto contemporaneo tra Economia e produzioni artistiche".

Il convegno riprende i temi ed i contenuti visionariamente trattati, in quello allora voluto da **Alberto Chezzi**, a Verona nel 2014 con l'indagine del rapporto tra Economia ed Arte.

Il Convegno era la logica conseguenza di **Crisless**, la mostra realizzata nel 2013 presso l'Admiral Center: curata dall'Arch. **Bezzetto**, volgeva lo sguardo all'Arte come strumento di esorcizzazione della Crisi (nella sua accezione più ampia). Fu il banco di prova del ponte culturale tra Verona e gli artisti ed intellettuali del Titano - uno su tutti **Ciaccaezetazetai** (nome d'arte di Alberto Rino Chezzi).

Il Convegno avrà luogo venerdì 10 novembre presso la sala Rubino di Giochi del Titano dalle 16 alle 19 e 30 e precederà il Vernissage del premio «Illuminati dall'Arte», indetto da Giochi del Titano.

I relatori saranno persone di indubbio spessore culturale, alcuni dei quali hanno lavorato a stretto contatto con Alberto Chezzi ed i loro interventi saranno, anche, mirati alla valorizzazione di questo poliedrico cittadino sammarinese.

Un webinar dedicato al Transfer Pricing

'Agenzia per lo Sviluppo Economico - Camera di Commercio di San Marino, in collaborazione con Commercialista Telematico, organizza un webinar dedicato al tema del Transfer Pricing.

Il webinar si terrà il 19/10/2023, ore 15:00-18:00. Sarà trasmesso in diretta streaming.